

Manufaktury začaly vznikat v době vlády Josefa II. (Vzpomínáš si na reformátorského císaře?). Nebyl to žádný jeho vynález, ale podnikatelům, kteří manufaktury zakládaly, přispíval nemalé peníze. Podílel se tedy velkou měrou na rychlém rozvoji Manufaktur. Koukni se na díl 79 a přečti si učebnici na str. 22.

1. Spoj dvojice, které k sobě patří. Třeba tak, že obarvíš stejnou barvou text, který k sobě patří.

řemeslná dílna	Několik lidí v jednom domě vedle sebe, každý dělá jednu část výrobku. Je to rychlejší, než kdyby to člověk dělal sám.
manufaktura	Mnoho strojů vyrábí výrobky velkou rychlostí a pouze několik lidí ty stroje obsluhuje.
továrna	Lidé, co předou na kolovrátku, pak ušijí z příze košili, na košili potom přišijí knoflíky. Každý dělá celý výrobek postupně.

Ne každý majitel manufaktury nebo továrny však byl osvícený jako Josef II. Josef II. zjistil, že pokud jsou lidé spokojení a nemají hlad, dobře pracují... Tato myšlenka nějak začala zapadat...

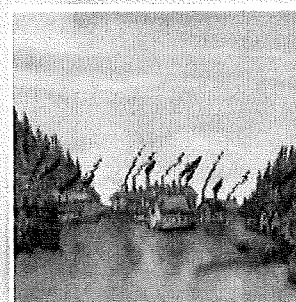
2. Přečti si naskenovaný komiks v příloze a napiš klady a zápory manufaktur. Jako další zdroj ti může posloužit text z dějin udatného národa:

O manufakturách

Jak vlastně manufaktury fungovaly? Byly to takové **předchůdkyně průmyslových továren**, ale místo strojů na jednotlivých místech pracovali lidé. Strojů v manufakturách moc nebylo, a pokud ano, tak jenom velmi jednoduché. Složitější stroje se objevily až o několik desítek let později.

V manufakturách pracovali muži, ale také ženy a **malé děti**, které musely pomáhat rodičům uživit rodinu. Dělníci pracovali často od šesti ráno do osmi večer a za svou práci dostávali většinou **špatně zapláceno**. Jen málokterí majitelé továren a manufaktur byli natolik osvícení, že se o své zaměstnance aspoň trochu starali.

Práce v manufakturách byla nejen dlouhá, ale taky **jednotvárná**. Principem manufaktur byla totiž dělba práce – dělníci už nevyráběli celý výrobek, ale jenom jednu jeho část. To bylo sice rychlejší, ale taky únavné a jednotvárné.



<u>Klady manufaktur</u>	<u>Zápory manufaktur</u>

Nemělo by zapadnout, že za vlády Marie Terezie a Josefa II. byly české země nejvyspělejší z celé Habsburské monarchie. Všechny části hospodářství – zemědělství, průmysl i služby Marie Terezie a Josef II. výrazně zlepšili.

3. Napiš krátký dopis Josefu II. nebo Marii Terezii. V dopise bude rada, poděkování, prosba nebo stížnost. Stačí 3 – 4 věty.

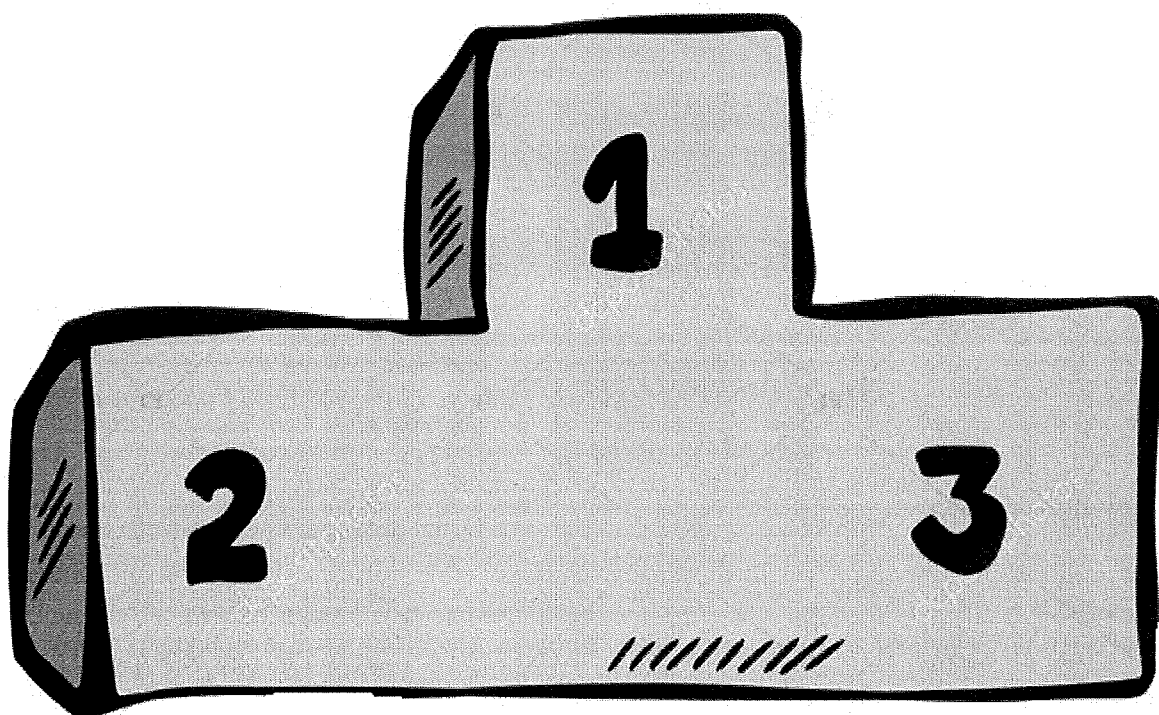
Vyber si nějakou roli, za kterou píšeš. (kněz, lesník, švadlena, zakladatel manufaktury, zemědělec...)

Vážený pane císaři Josefe II. / Vážená císařovno Marie Terezie

Vynálezy

4. Seřaď a zapiš na stupně vítězů vynálezy podle důležitosti, jak si to myslíš ty. Vyber si pouze tři vynálezy:

bleskosvod, ruchadlo, parní stroj, parní automobil, lodní šroub, knihtisk



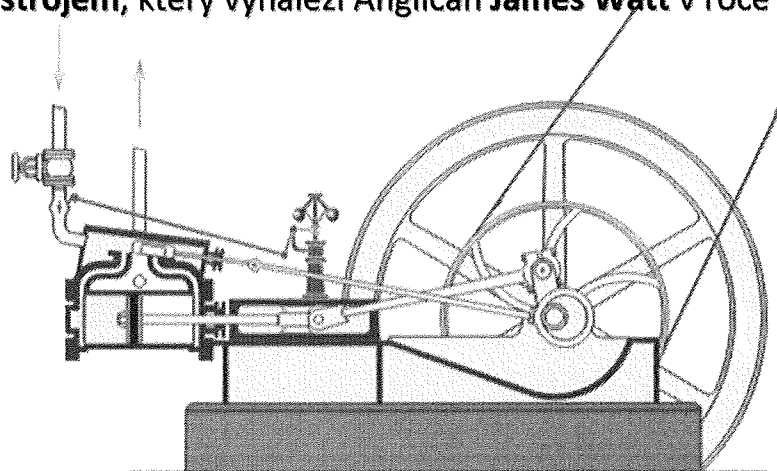
od poloviny 18. století

V 18. století již nestačila malovýroba požadavkům obyvatelstva. Začaly vznikat **MANUFAKTURY** – velké dílny, ve kterých každý člověk zpracovával jednu část výrobku. Nejvíce manufaktur vznikalo v textilní výrobě.

Začaly se používat první stroje, které byly zpočátku poháněny vodou nebo koňmi.

Později **parním strojem**, který vynalezl Angličan **James Watt** v roce 1765.

Parní stroj



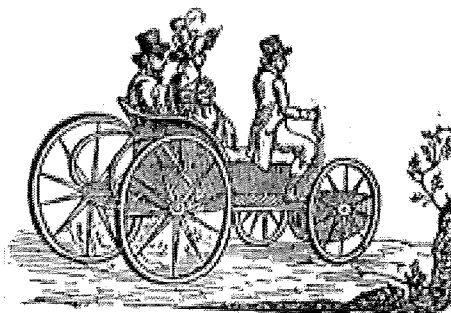
Postupem času stoupal počet obyvatelstva, tím se zvýšila spotřeba zboží a potravin.

Přestala stačit i výroba manufaktur, začaly vznikat **TOVÁRNY**. Zboží bylo potřeba rozvážet – začaly se stavět **ŽELEZNICE** (nejdříve koňské, později parní).

Z počátku jezdily lokomotivy velmi pomalu asi 6 km za hodinu (jako rychlejší chůze). Lidé měli strach, mysleli si, že při „rychlé“ jízdě nebude ve vagonech vzduch.



ČESKÉ VYNÁLEZY DRUHÉ POLOVINY 18. STOLETÍ



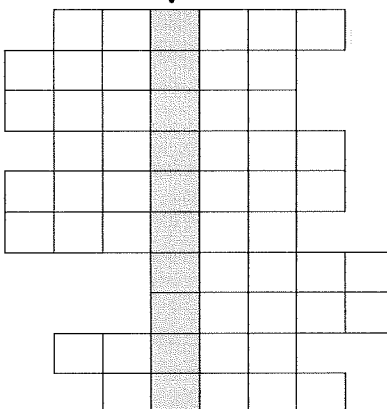
JOSEF BOŽEK – PARNÍ AUTOMOBIL



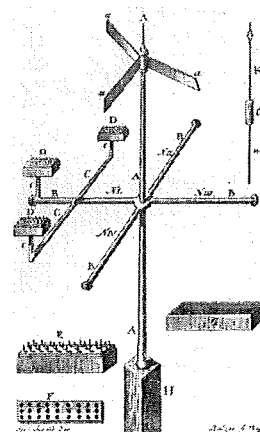
PROKOP DIVIŠ

Rozlušti správně
přesmyčky ženských

BIŠULE
ÝLOITE
LNEAMI
SKISAE
AKTÉRAM
OKLANI
YLVSA
OVIAL
NOLEA
ADITE



doplň tajenku

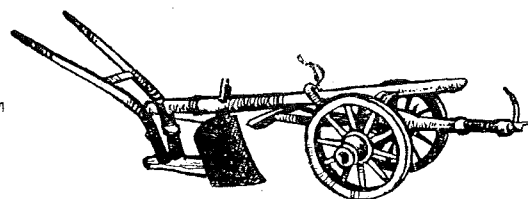


jmen.

BRATRANCI VEVERKOVÉ

doplň tajenku

1. anglický šlechtic
2. plod hrachu nebo fazole
3. náčiní na polévku
4. nejvyšší vrchol Beskyd
5. sportovec, který jezdí na sněh
6. stonek s listy
7. dopravní prostředek na vodě
8. rozkládací obrázková knížka



JOSEF RESSEL – LODNÍ ŠROUB

