

Téma týdne:“Čarodějnice“

1. Úkol: prosíme rodiče přečíst pohádku dětem

O neposlušném koštěti

Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – pozornost, soustředění, paměť.

Konkretizované výstupy – soustředěně poslouchat pohádku.

.....
Tam daleko za horami, v hlubokém a černém lese, když se někdo zatoulá, strachy se jen třese.

Uprostřed lesa chaloupka stála, nebyla velká, nebyla malá. Bydlel v ní kocour se svou paní. V té chaloupce totiž žije s kočkou jedna čarodějka. Nemějte však z Berty strach. Berta zná jen dobré čáry. Po lese chodí, byliny strádá – není žádná ničemnice, je z ní lesní lékárnice. Není už však nijak mladá, trošku se jí třese brada. Když tak chodí po lese, náklad se jí pronese. A tak Berta často sní, že by místo chůze pracné mohla lesem létati. Prostě Berta zatoužila po parádním koštěti. Když přišel čas narozenin, rada starých čarodějnic na návštěvu k Bertě spěchá. Po hostině mezi dárky někdo tu i koště nechal. Berta s velkou kuráží na první let vyráží. Jenže ouha, je to let, nad lesem je koště hned. Letí jako zběsilé, Berta ztrácí na síle. Čarovná věc nestačí, Berta musí kouzlo znát. Pak se s věcí čarodějnou není čeho obávat. Lesní ptáci všechno vidí. K chaloupce se rozletěli, jako by šlo o závod. Vždyť u dárku takového nesměl chybět přesný návod! Se zprávou už ptáci letí! Berta rychle čte si vzkaz. Ovládat věc čarodějnou, to chce, Berto, řádný důkaz! Před létáním opatři si čarodějný průkaz! Berta dolů seskočila, koště zase odkládá. Můžeme si být jistí, od té chvíle Berta zprávy bude čísti. Po získání průkazu koště plně ovládla. Létala pak jako drak, říkám pravdu, je to tak.

2. Úkol: rozhovor, vyprávění

- O kom byla pohádka?
- Co si Berta přála?
- Kde jste viděli čarodějnicí? (Tv, kniha, divadlo)
- Co umí?
- Jak ji poznáš?(koště, bradavice)
- Co bys vykouznil pro sebe? Pro kamaráda, maminku....?

3. **Úkol:** seznámit se s písní „Čarodějnice“. Dá se poslechnout na [YouTube.com](https://www.youtube.com/watch?v=Mn9GdFuPKik)

<https://www.youtube.com/watch?v=Mn9GdFuPKik>

POHÁDKY

Čarodějnice

Hudba i slova:
Marie Kružíková

C *F* *C*

Je - ži - ba - ba s je - ži - ba - bou na ko - pe - čku za Ji - hla - vou

Dmi *F* *G* *C*

ra - di - ly se, ra - di - ly, jak by nej - líp řá - di - ly.

G *C* *G* *C* *G*

Čá - ry, má - ry, ba - sta fi - dli, koš - ťá - tko nás po - ne - se,

C *Emi* *F* *G* *C*

po - le - tí - me ja - ko ví - tr. Boj - te se nás, boj - te se.

2. Ježdědek vstal ze židle,
že poletí; vzal si vidle.
Jenže vidle neletí,
proto sláva koštěti.
Čáry máry, basta fidli,
košťátko nás ponese,
poletíme jako vítr.
Bojte se nás, bojte se.



4. Úkol: obrázek můžeš vykreslit a starší děti poté rozstříhat dle návodu, složit a nalepit na výkres



Omalovánka pro menší děti

5. Úkol: jednoduchá hádanka a procvičení prstů při říkance Pavouk, kterou se děti naučí



Hádanka

Dítě a jeho psychika – jazyk a řeč. Podoblast – výslovnost, gramatická správnost řeči, porozumění, dorozumívání, vyjadřování.

Konkretizované výstupy – chápat jednoduché hádanky.

Čarodějka já jsem hrozná,
kdo mě zlobí, ten to pozná.
Muří noha, hadí zub,
budeš vepřem coby dup.
Cože je to za čáry?
Vařím, vařím ... (lektvary)

Prstové cvičení – pavouk

Dítě a jeho tělo – podoblast – jemná motorika, koordinace oka a ruky.







Konkretizované výstupy – procvičit prsty a části ruky.

- Prsty lezou po stole jako pavouk.

Pavouk

Já jsem malý pavouček,
já mám spousty nožiček.
Postavím si pevnou síť,
jen se muško, rychle chyt'.

- Do prázdného pole napravo nakresli tolik teček (koleček, kytiček...) kolik je vlevo soviček, klobouků...

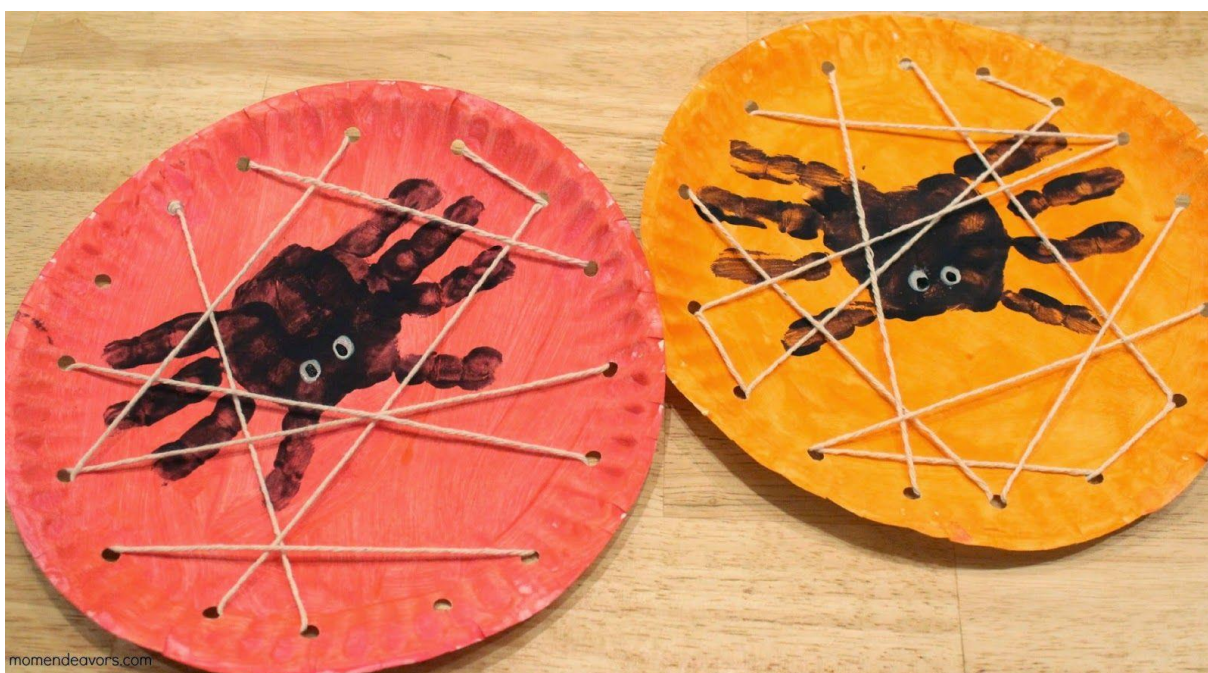
7. Úkol: výtvarné tvoření – Pavoučí síť

Pavoučí síť


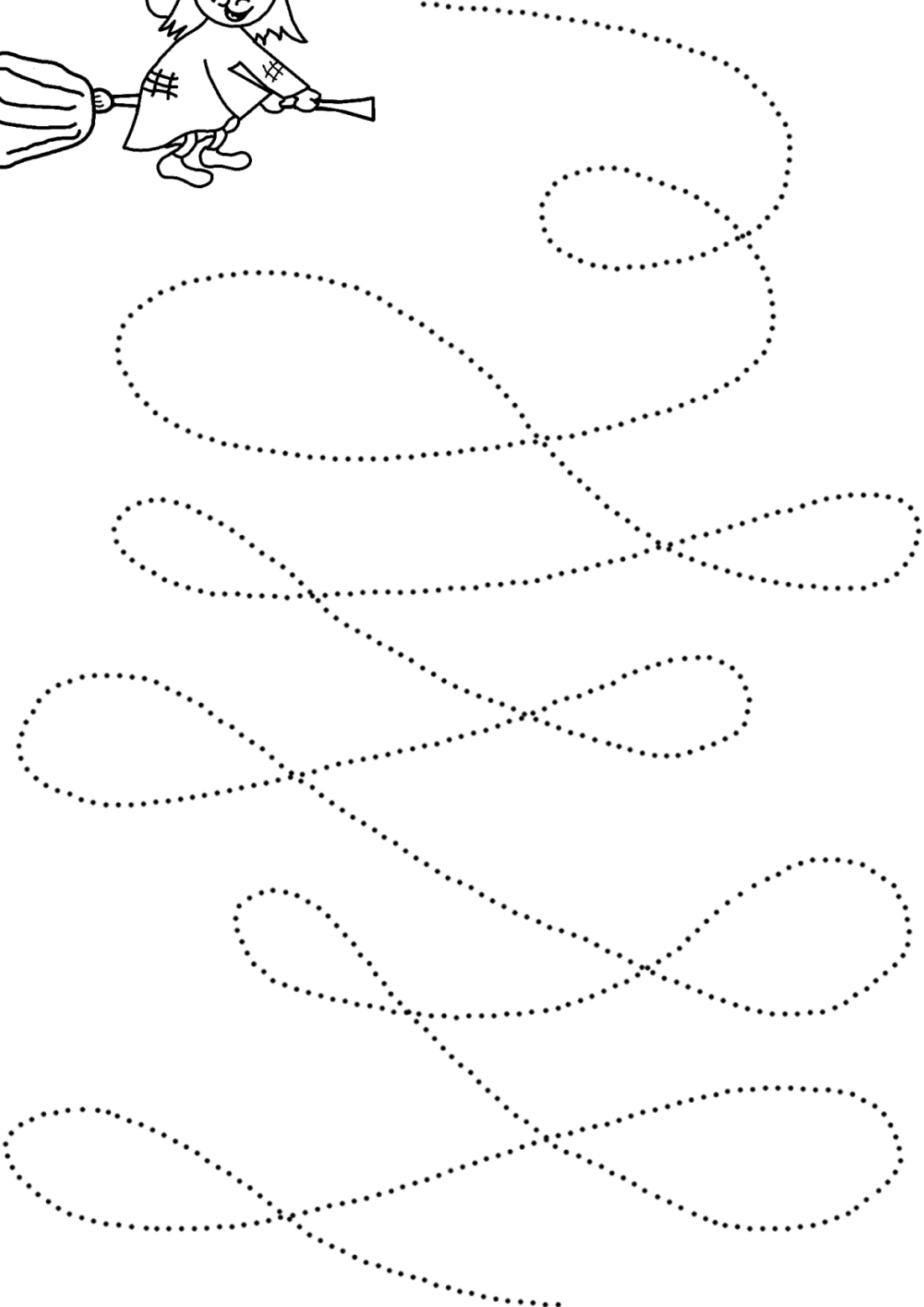
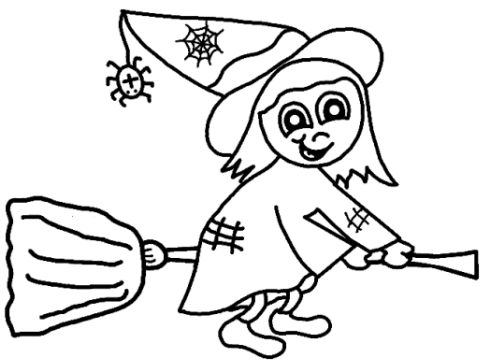
Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – tvořivost, vynalézavost, fantazie, Dítě a jeho tělo – podoblast – jemná motorika, koordinace oka a ruky.

Konkretizované výstupy – otisk, práce s barvou, rozvoj jemné motoriky.

- Na papírový talíř děti otiskem obou rukou vytvoří tělo pavoučka (dlaně se přetisknou a tvoří tělo, prsty vytvoří na obou stranách nožičky).
- Okolo papírového talíře se prorazí děrovačkou díry. Děti proplétají dírami provázek a vytváří na talíř pavoučí síť.



8. Úkol: děti si vyberou pracovní list, který vypracují za asistence rodičů



Vezmi si pastelku a nakresli, kudy má čarodějnice letět.

TVOŘIVÉ PRACKY

Zmokalína vaří nápoj lásky.

Na nápoj potřebuje:

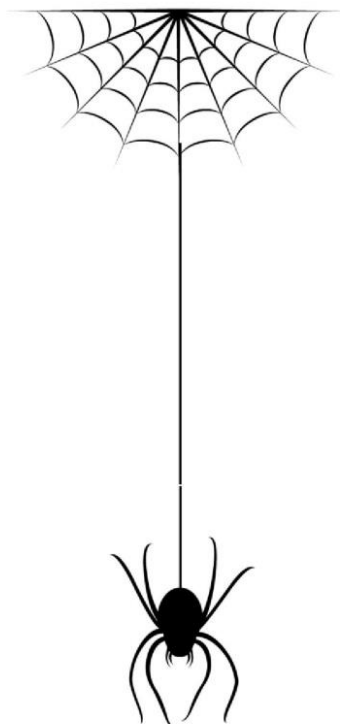
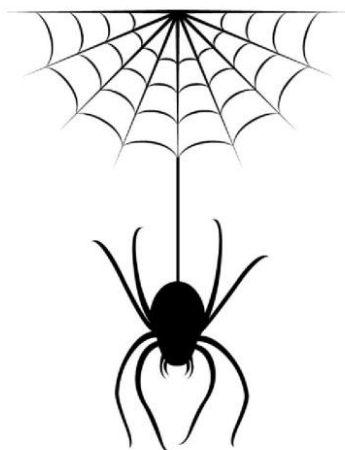
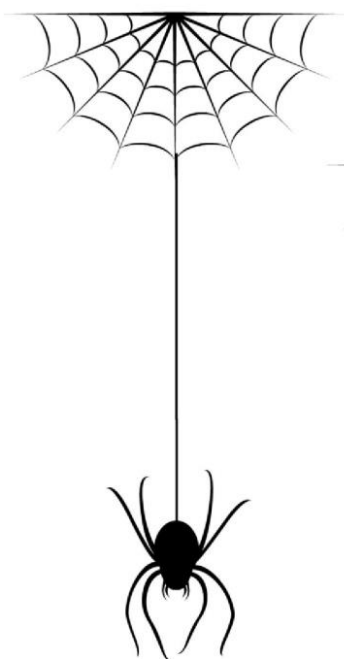
havraní chlup
pavoučí nožku
kočičí drápek
netopýří ouško

Všechny ostatní předměty,
které nepotřebuje, škrtni.



TVOŘIVÉ PRACKY

Změř délku pavoučích vláken a urči, které z nich je nejdelší.
To potom zakroužkuj.



9. Úkol: hra „Kouzelná krabice“ (do krabice, látkového sáčku nebo tašky dáme neostré malé předměty (lžička, knoflík, pastelka, Lego, Igráček...)). Děti dle hmatu poznají, co se ukrývá v krabici

10. Úkol: rozvoj fantazie, kreativity, pohybová aktivita

- Zapůjčíme dětem starší oblečení (sukně, trika, šátky), klobouk, hůlku nebo koště, aby se „proměnily“ v čarodějnici a čaroděje. Na zahradě se proletí na koštěti na předem vytyčené trase.
- Půjdeme na procházku do přírody, do lesa, kde děti poznávají zvířátka, stromy, kytičky i bylinky, ze kterých čarodějnice vaří kouzelné lektvary. Nezapomínáme, že se v lese chováme tiše a ohleduplně.